



El Festival Turina y Ciclogreen se unen para fomentar la movilidad sostenible, premiando con entradas especiales a quienes pedaleen o caminen

La joven empresa sevillana ofrecerá desde su App la oportunidad de obtener entradas gratis para los conciertos de inauguración y clausura del Festival, que se celebrará entre el 4 y el 10 de septiembre, superando el Reto Turina

SEVILLA. 3 de julio 2017. El Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina quiere contribuir a fomentar las prácticas de movilidad sostenible de la mano de la joven empresa sevillana **Ciclogreen**, que premia a aquellas personas que se desplazan caminando o pedaleando, a través de un sistema de puntos, retos y recompensas. En virtud del convenio de colaboración firmado entre **Gregorio Magno**, Gerente de **Ciclogreen Move and Win**; y la Fundadora y Directora Artística del **Festival Joaquín Turina de Sevilla, Benedicte Palko**; las personas usuarias de **Ciclogreen** obtendrán como recompensa de 300 ciclos entradas para el Concierto de Inauguración y el concierto de Clausura. Al mismo tiempo, se planteará el Reto Turina, que permitirá conseguir entradas para el Concierto de Inauguración si se acumulan al menos 100

ciclos (equivalente a recorrer 50 kilómetros en bicicleta o 25 kms caminando) entre el 20 de julio y el 28 de agosto.

Con esta unión, de gran valor y novedad, el **Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina de Sevilla** y **Ciclogreen** apuesta de manera conjunta por la sostenibilidad, la vida saludable, el deporte y la cultura, teniendo en cuenta que la mayor parte de las personas que caminan o pedalean suelen tener en la música uno de sus aliados imprescindibles.

Ciclogreen Move and Win

Ciclogreen Su objetivo principal es alcanzar un impacto positivo a nivel ambiental y social, promocionando y fomentando unos hábitos de vida saludables entre la población urbana. Para ello premia –a través de su plataforma y su App- a todas aquellas personas que en su día a día se desplazan de forma sostenible (pedalean o caminan) en pro de la construcción de un entorno libre de humos y ruidos. Al mismo tiempo, permite a empresas, universidades y ayuntamientos premiar con regalos a sus empleados y empleadas por ir al trabajo en bicicleta o caminando mediante un innovador sistema de puntos, retos y recompensas. Ciclogreen acaba de presentar su ‘Informe Ciclogreen Movilidad Sostenible 2017’, (<http://blog.ciclogreen.com/i-informe-ciclogreen-movilidad-sostenible-2017/>). Su objetivo final es aportar información útil a las administraciones para el diseño de nuevas infraestructuras y medidas que favorezcan el uso preferente de medios de transporte sostenibles para construir ciudades más habitables, disminuyendo la contaminación del aire, el ruido y luchando contra el cambio climático.

6º Festival bajo la Presidencia de Honor de SM la Reina Doña Sofía

La 6ª Edición del Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina – que tendrá lugar entre el 4 y el 10 de septiembre 2017-, en Sevilla- cuenta con la **Presidencia de Honor de Su Majestad la Reina Doña Sofía, que** ha aceptado amablemente el ofrecimiento realizado por la Fundadora y Directora Artística del Festival, Benedicte Palko, conocedora de la enorme sensibilidad por la música de

cámara de Doña Sofía. El Festival cuenta ya con la Credencial Real. Al mismo tiempo, esta edición coincide con el 135 aniversario del nacimiento del compositor.

Este festival, que viene desarrollándose desde 2007 en Sevilla de manos de Benedicte Palko, su fundadora, es producto del compromiso con el patrimonio, con los jóvenes, con la música de cámara y la ciudad de Sevilla, y representa una mirada fuerte y positiva hacia el futuro, a través de la figura de Joaquín Turina. El **Festival**, que cuenta con el permiso exclusivo de la familia del compositor, está integrado por clases magistrales, ciclo de jóvenes músicos, conciertos en sedes emblemáticas de la ciudad, así como con la Orquesta de cámara y la Banda del Festival. En cada edición, un mínimo de 13 artistas de prestigio internacional venidos de todo el mundo, participan de manera individual en diferentes formaciones con otros colegas internacionales y, sobre todo, con jóvenes músicos de todo el mundo, procurando la proximidad entre artistas consagrados y jóvenes promesas. Los principales objetivos del festival son promover la herencia cultural española a través de las obras de Joaquín Turina y sobre todo el impulso y apoyo a jóvenes músicos.

En la actualidad, el **Festival** cuenta, además de con el importante respaldo del **Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo**, donde tendrán lugar las Clases Magistrales y ensayos, con el apoyo de diversos colectivos y empresas estando pendientes de oficializar otros tantos de gran calado. Entre ellos, destacan, el **ICAS (Instituto de las Ciencias y las Artes de Sevilla)**, el **Ayuntamiento de Sevilla y la Ciudad de Stavanger (Noruega)**, además del mecenazgo de **Fundación Cruzcampo**, **English Language Institute (ELI)**, **Pearson España**, **Real Círculo de Labradores**, **Ateneo de Sevilla**, **Fundación Grupo Azvi**, **Alfombras Baldomero**, **Cambridge English Language Assessment**, la **Asociación de Centros de Enseñanza de Idiomas (ACEIA)**, **Acceptus**, **Proyectando Arte y Caveat Abogados**. Como medios oficiales, cuenta con **Cadena Ser y Diario de Sevilla**, cuyos convenios se firmarán en breve, así como con **Cabify**, como Vehículo Oficial. Entre sus entidades colaboradoras destaca la **Asociación de la Prensa de Sevilla (APS)**, **Colegio de Arquitectos de Sevilla**, **Asociación de Amigos de la Orquesta Barroca de Sevilla** estando igualmente pendiente de rúbrica otros colectivos de gran peso en la ciudad, como el **Círculo Mercantil de Sevilla**. Entre las empresas colaboradoras destacan **Hotel Derby**, **A. E. Fowler**, **Restaurante Spala Duque**, **Taberna**

del Alabardero, Gourmet Experience. El Corte Inglés. Del mismo modo, también se están incorporando al grupo de patrocinadores y mecenas pequeñas empresas sevillanas, como **Orden y Espacios, Ciclogreen y Hops&Dreams.** Destaca igualmente el inapreciable apoyo del **Grupo de Amigos del Festival Turina.** En breve, se sumarán a la lista de grandes mecenas **Trinity College London,** entre otros.

En este sentido, **el 6º Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina,** continúa con su campaña de captación de **Mecenas, Patrocinadores, Donantes, Amigos, Voluntarios y simpatizantes del Festival** que quieran contribuir con nuestro proyecto. Cualquier empresa, persona o entidad puede apoyar económicamente el Festival desde 500€. Del mismo modo, cualquier persona que aprecie y sienta los valores que transmite el Festival Turina puede contribuir formando parte del grupo de **Amigos del Festival, a partir de 25€.** Puede obtener más información a través de nuestra página web <http://www.festivalturina.com/apoyaelfestival>



MÁS INFORMACIÓN: Susana Muñoz Bolaños

Responsable de Prensa y Comunicación
6º Festival Turina y Ciclo TURINA entre FESTIVALES
prensa@festivalturina.com
susanamunozbolanos@gmail.com
Tlfno: 610 75 28 89
www.festivalturina.com